

2月1日(土)・2月2日(日)

10:00~20:00

麻生市民館 市民ギャラリー

『ゴジラVSビオランテ』 特別展示

ゴジラシリーズを平成時代に復活させた王禅寺に在住だった川北紘一特技監督。

ギャラリーには、川北監督のデスクや書棚などで書齋を再現。『ゴジラ VS ビオランテ』から始まる川北ゴジラの貴重な資料を展示。1mの『咆哮ゴジラ』や、年表や資料パネルも。

川北 紘一 (かわきた こういち) プロフィール

1942年12月5日東京生まれ。1962年東宝株式会社入社。特殊技術課、特殊撮影係を経て、同年『妖星ゴラス』から円谷英二特技監督に師事して撮影助手として特撮現場に参加する。1976年『大空のサムライ』で特技監督デビュー。89年『ゴジラVSビオランテ』から95年『ゴジラVSデストロイア』まで平成ゴジラシリーズの特技監督としてゴジラ復活を牽引する。91年『ゴジラVSキングギドラ』で日本アカデミー賞特殊技術賞を受賞。92年『ゴジラVSモスラ』でアジア太平洋映画祭特殊技術賞を受賞。他にも『ヤマトタケル』『モスラ』『モスラ2 海底の大決戦』、テレビ『超星神シリーズ』『超星艦隊セイザーX-戦え!星の戦士たち』『怪獣プラネットゴジラ』『Kawaii! JeNny』。2003年株式会社ドリーム・プラネット・ジャパン設立。王禅寺在住。2014年12月5日逝去。



TM & © TOHO CO., LTD.

